فی تیکربم سمو الاُمیر

عن صنيـم الأمير والاحسان

هو ملء النهى وملء الجنان

عجز الشكر بعد عجز البيان

أى شـكر بني بحق المدير

وَ كَذَٰ لِكَ أُوحَينَا إِلَيْكَ قُرْ آنَا وَ حَينَا إِلَيْكَ قُرْ آنَا وَ حَينَا إِلَيْكَ قُرْ آنَا اللّهُ وَمَنْ حَوْ لَهَا عَمْ بَيًّا لِتُنَذِرَ أَمَّ القَرْلَى وَمَنْ حَوْ لَهَا (فران كريم)

يولية ٢٤٢ ١	١.	١٢الموافق	سنة ١٦٠	م.ادىالثانى	٠٢٩ مّ ه

العصر د س	برر بر	الظ	اق	اشر د ا	س	جۇ,	جاد۲ رجب	الأيام	السرطان
۸ ٤ ٠	٥	7 7	1.	2 .	٩	1.	YV	السبت	19
12.1		2 2		٤١		11	۲ ۸	الأحد	7.
\$ +	, ,	44		٤ ١		14	49	الأثنين	41
٤٠	j	22		2 4		14	١	الثلاثاء	77
		24		\$4		14	۲	الإربعاء	74
1 79	ļ	7 4		73		١:	٣	الخميس	7 8
V 4 3	٥	۲ ۽	٠.	£ £	٨	10	٤	المعة	۲.

الحفاوة المالغة

سمو الامير فيصل المعظم

نشرنا فى العدد الفائت انباء الحفاوة البالغة التى قو بل بهما حضرة صاحب السمو الملكى الأمير فيصل المعظم ، منذ شرف سموه الى الطائف ، والتى قد تجلت في المآ دب الفخمة والحفلات الأنيقة التى اقيمت لسموه الكريم .

وننشر فيما يلى وصف الحفلات التي اقيمت بعد ذلك .

حفلة معاوم سموالنائب العام

سعادة الشيخ عبدالله الفضل سعادة الشيخ

وقد اقام لسموه في ظهر يوم السبت الأسبق سعادة الشيخ عبد الله الفضل معاون سموه ، مأدبة عشاء تكريما لسموه ، وقد شرفها سموه فاستقبل و ودع فيها من صاحب الدعوة ، وجميع المدعوين من كبار الموظمين و وجهاء البلاد واعيانها بمايليق بمقام سموه الكريم من الحفاوة والاجلال ، وكانت مأدبة نخمة انيقة .

حفد رئيس ديوابهسموه

وفى يوم الاحد الأسبق أقام سعادة الشيخ اراهيم السلمان رئيس ديوان سمو الأمير فيصل المعظم وعضو مجلس الوكلاء مأدبة عشاء كبرى فى داره بالطائف، تكريما لسموالأمير المحبوب وقد دعى اليها كبار رجال الدولة والأعيان والوجها، وكبار الموظفين، وقد لبست الدار وحديقتها الغناء ابهج حلل الزينة، وابهى حلي البهجة والاغتباط فى هذه المناسبة السعيدة، علاوة على ما اكسبه اياها دوق صاحب الدعوة من حسن الترتيب وكال التنسيق فكانت مأدبة انيقة.

وقد حضر المدعوون زرافات ووحدانا من بعدعصر اليوم المذكور مبكرين للتشرف باستقبال سمو الأمير فيصل المعظم عند تشريفه ، وفى مقدمتهم سعادة الشيخ عبد الله الفضل معاون سموه ، وسعادة الشيخ عبد الله الفضل معاون سموه ، وسعادة الشيخ حمد السليان وكيل وزارة

المالية ، وظل المدعوون ينتقلون في حديقة الدار تارة ، ويأوون الى جوانب مها تارة أخرى ، الى ان أذن مؤذن الصلاة فأداها الحاضرون جماعة .

وفى الساعة الواحدة بعد المغرب شرف حضرة صاحب السمو الملكى المحتفى به فحف الى استقباله خارج الدار سعادة الشيخ عبدالله الفضل معاون سموه وسعادة صاحب الدعوة الشيخ ابراهيم السليان و جميع المدعوين ، وتشرفوا بالسلام عليه وكان فى معيته نجله الكريم سمو الأمير عبدالله الفيصل ، وقد شرف سموه وفى معيت الحاضرون الى المكان الجميل الذي أعد لاستراحته ، وهو على مرتفع فى صدر الحديقة ، يشرف على بركة جميلة مليئة بالماء و يطل على جميع الاجزاء المحيطة به ، وأخذ المدعوون مجالسهم فى الأمكنة التى أعدت لجلوسهم عن يمين سموه وعن يساره .

و بعد ان استراح سموه قليلا اديرت القهوة العربية ومباخر العود والندمرات عديدة، واخذينتر على الحاضرين بدائع من جوامع كله و روائع حكمه ،ثم تقدم بين يدى سموه الاستاذ احمد ابراهيم الغزاوى حسان جلالة الملك المعظم وعضو مجلس الشورى فالتى قصيدة رائعة قو بلت بالاستحسان والتصفيق ثم تقدم بين يدى سموه الاستاذ فؤاد شاكر فالقى قصيدة رائعة قو بلت بالاعجاب والتصفيق (وقد نشر ناها في غير هذا المكان)

و بعد ذلك تقدم بين يدى سموه صاحب الدعوة وتشرف بدعوة سموه الى مائدة الطعام التى افيمت فى جانب من حديقة الدار فشرفها وفى معيته جميع الحاضرين فتناولوا طعام العشاء هنيئا مريئا و بعد الانتهاء شرف سموه مجلسه الاول حيث قضى؛ عض الوقت فى حديث عذب ممتع كان ينثره على الحاضرين و كانت اكواب القهوة العربية ومباخر العود والند تطوف بالحاضرين مرة بعد اخرى .

وتقدم بين يدى سموه الشاب النجيب صالح بن عبدالله ابراهيم الفضل فقبل يدسموه واستأذنه في القاء ابيات من الشعر في شكر سموه أو بلت بمنتهي الاستحسان شم نهض سموه فخف الحاضرون جميعا الى توديعه خارج الدار بمثل ما استقبل به من روائع الحفاوة وجميل التكريم.

وانصرف المدعوون بعدذلك والسنتهم تلهج بالثناء على جمال الحفلة وبهجتها ادام الله مجد سموه فى ظل ورعاية والده الملك المعظم .

كأنما البدر في برديك مشتمل!!

القصيدة العدر التي القاها الشاعم الكبير الاستاذ احمد أبراهيم الغزاوى بين يدى سمو النائب العام في حفالة التسكريم التي اقامها سعادة الشيخ ابراهيم السليان رئيس ديوان سموه وعضو مجلس الوكلاء

> مرآة عطعت يا مولاي تأتلق تراك أبصارنا فها - وَقد شخصت فما (الزُّهور) وَفيها لِلقاوب هو ي أشهى إلى الشعب من لقياك مبتهجاً كأنما (البدرُ) في برديك مشتملُ

وَالطَّلُّ يَنشُر فِي وَجِناتُهَا دُرَراً وَلا (الغصون) تهادى في موائسها تدنو القطوفُ سها كطوراً وَآوَنةً وَلا (العنادِلُ) في الأفنان ساجعة وَلا (الجداولُ) بين الروض تحسمها

هيهات يسمو إلى سِياك في منن أوأن يباريك إقداماً إذا ارتجست

فيه بنَّ من أخصبت بالعدل أمته وَمن به التأم الشمل الشبيت على إنَّ الحياة حياةُ الأمن وَارفةً

فبل عَلَى الأرض إلا من تميد به (حضارة) كم تشيدها سواعد مم عشى الفناء علمها وَهي مطرقة سحقاً لزخرفها الفتان ما اتسعت

وَقدعمت وَف الاسهاب مضطرب -فاهنأ بانك تلقى كل ذى مِمْة

وفانظر _ فديتاك _ واسمع تنطق الحدق!! شمساً يضي ببها الاشراق والشفق !! وَفَد تَأْرَج مِن أَ كَامِهَا العَبِقُ!! كما يكللُ خد الغادة العرقُ!! هيفاء يعبث في أعطا فها البزق !! يدرُّها العجبُ وَالادلال وَالفرقُ !! كأنها من كؤوسِ الوجدِ تغتبقُ !! ذُوبَ اللَّجَينَ وَذُوبِ التَّبرِ يندفقُ !! وَقَدْ تَهُلُلُ فَيْكُ أَلْخُلُقٌ وَالْخُلُقُ !! عَلَى الذي هو يحكيه - وَيَختلقُ !!!

كَأَنَّ قُومِي فِي أَطُواقِهَا عَنَقُ !!؟؟ بيض الظباو مشتمن حولك الفرق !! ؟؟

فاخضل نبت الر في واغرور ق الورق !!! (هدّى من الله) لاجو، وكلا رهق !! في طاعة الله _ لا العدوان و القلق ؟!!.

أنطارها اليوم أو يَغتالُهُ الغرق ؟؟!! إلا لهدَمها الطغيان والخرق ؟!! كما يسيل على أطلاطها العلق!! لهالكموف وواركى رمسه الغدق!!

عَلَى الألى شفهم من أبعدك الأرق !! تبلَّجَ الدُّبح واستهدى بك الأفق !! عَلَى الولاءِ وَهُم فَى حبكَ انفقوا!! فقد تحفظت حتى كدت أنطاق !! أنَّ البلاغة في الايجاز تتسق !! بالشكر لله فيما شنت يستبق !!!

سمو الامير عيدالله القيصل

سافر الى الرياض حضرة صاحب السمو الملكى الأمير عبد الله الفيصل لزيارة جده جلالة الملك المعظم، وقد وصل اليها، وحظى بالسلام على جلالته، وسيمكث سموه اياما قلائل تم يعود . فنهنئي سموه ونتهني له طيب الاقامة في الحلوالترحال .

ففى كل بيت من ايابك محة

القصيدة الرائعة التي القاها الأستاذ فؤاد شاكر في الحفلة المقامة لسمو الأمير فيصل المعظم من لدن سعادة رئيس ديوان سموه وعضو مجلس الوكلاء الشيخ ابراهيم السليان

يكاد به وحيُ الجوائح يهتفُ

تبدى لها في العقد شمل مؤلف ؟!

تعهد مرا بالعطف في تعطفُ ؟!

بغيرك شمل جامع يتألُّفُ

تكادُ له الأحلامُ بالهول ترجفُ

ولا سمع إلا وهو للبرق مرهف

وهيهات يُجُدِي في البعاد التلهفُ

مناهم الأوتار تشدو وتعزف

وفى كل نادٍ من وجودك مألفُ

وفى كل نفس طلعة تَتَشُوَّفُ .

إذا عقنى ما كان بالأمس يُسعفُ

تروح بآيات البيان وتعصف

فؤادك بالانشاد لا يتخلف

لهم في سجاياك الولاء المرفرف

وان شئته فهو اليراع المثقف

عقيرة ودِّ ، في السماكين تطرف

تداوى جراحات النفوس وتنصف

بك الانسُ معقودُ اللواء مرفوفُ وهل أنت إلا درة العقد إن بدت وهل أنت إلا فيصل رمز امة حنانيك ياابن الأكرمين فهل لنا نأيت فكان البعدُ كاسمكَ صارماً فلا قُلْبَ إلا وهو للقرب خافق ﴿ حنيناً.، وشوقاً ، للقاء ولهفــة وُعدت فكانت بشريات كأنها فني كل بيت من إيابك بهجة " وفى كل وجه من سمائك غبطة ً

أمولاى عذراً للقريض ورحمة فلى من شجونى فى هواك لواعج وما أنا إلا مَن عَامِتَ وأنهُ , وما أنا الا واحد من مَعَاشِر إنان شئت فاسمعه يراعاً مثقباً ومالي َ لا اشدو بذكرك مُعْلياً وأنت ابن من كانت أياديه بلسماً وأنت ابن من فى كل قلب مكانه

أمولاى مذ حلت ركابك بيننا تهادى لك التكريم في كل محفل اليك الثناء المحض يسعى كأنه إو أن معانيه الحسان حديقة تُشَرُّفها والبدر في أوج آمَّهِ

فاسكب شعاءك واغد ق من مطارفه إذا رأوك وقد أقبلت نغمرهم تفرقوا أُسراً في الدُّور وَاجتمعوا وَاملِكُ عَلَى عنانَ القولِ من كثب

وفي كل بيت من نداه تصرف م تطوف بنا النعاء حيث تطويُّف م وأنت. به فوق السماكين مشرف أزاهيرُ وشَّاها البيانُ المفوَّفُ بخطوك في أرجائها تتشرف وتَسَبَّقُ فيها البدر اذ أنت ألطف ُ

احمدابراهيمالغزاوى

- 1 -

تعان المحكمة السكبرى بمكة للعموم ان عرب ابن على جان السلباني الحجار تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لسكامل الدار ارضا و بناء السكائنة بحكة بسفح جبل أبي قبيس من محلة اجياد المشتملة على قاعة مبنية بالحجر والطين والنورة وعلى صندقة مؤلفة من التنك والأخشاب و بيت خلاء المحدودة شرقاء سيل السيل المنحدر من الجبل المذكور وغربا بالسكة النافذة و بها الباب و بما الحد منه بملك محد سعيد فيرق الجاوى وشاما بالسكة النافذة ثمة و بمنا بملك الحدمنه بملك صدر و بمنا بملك احد باخشوين و بمام الحدمنه بملك صدر يتقدم اليها بممارضته في خلال من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بممارضته في خلال شهر من تاريخ نشره يتقدم اليها بممارضته في خلال شهر من تاريخ نشره

تعلن المحكمة الكبرى بمكة للعموم ان حسين على جان السلياني الحجار تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل الدار أرضا و بناء السكائنة بمكة بمحلة أجياد بسفح جبل ابى قبيس المشتملة على قاعة أرضية مبنية بالحجر والطين والنورة بمنافعها وعلى مقعد وقبو مضروب بتخوم الأرض وعلى لوغاني ودهليز مسقف ومنافع ومرافق وحقوق شرعية المحدودة شرقا بالسكة النافذة الى علو الجبل شرعية المحدودة شرقا بالسكة النافذة الى علو الجبل المذكور وغيره وبها باب لهذه الدار وغربا أيضا بالزقاق الغير النافذ وفيه باب ثان لهذه الدار وشاما بالدار ملك محمد ولى خان السلياني و يمنا بالدار ملك محمد ولى خان السلياني و يمنا بالدار ملك أن يتقدم اليها بمعارضة في ذلك أن يتقدم اليها بمعارضة في ذلك أن يتقدم اليها بمعارضة في ذلك أن يتقدم اليها بمعارضة في خلال شهر من تاريخ نشره

تعلن المحمكة الكبرى بمكة للعموم أن عبدالله السيد حسن الجفرى وغربا بالا استحكام لكامل أبنية الدار التي لم تكمل عمارتها المستحكام لكامل أبنية الدار التي لم تكمل عمارتها حسن الجفرى المذكور و بمنا بالزق المستملة على غرفة صغيرة وعلى صندقة مؤلفة من الحجر والعاين و به الباب و واجهة الدار المذكو المائنة على الأرض العائدة لو زارة المالية الجليلة المجلسة على الأرض العائدة لو زارة المالية الجليلة المحلة عرول أمام بستان الشريف شهر من تاريخ نشره .

عون المحدودة شرقا بملك السيد على بن عبد الله الهمانى المروعى وشاما وغربا و يمنا بالسكك النافذة الكائنة ثمة الموصلة الى عمرة التنعيم وغيرها فلكل من له معارضة فى ذلك أن يتقدم اليها بمعارضته فى خلال شهر من تاريخ نشره

تعلن المحكمة الكبرى عكة العموم أن على بن روزى الخونانى تقدم اليها بطلب اعطائه حجة استحكام لكامل أنقاض الصندقة السكبيرة من الخشب و بعضها من التنك وكامل أنقاض الصندقة الاخرى من الخشب والتنك و بيت خلاء وحوش محاط بالتنك والخشب ومنافع شرعية المحاط جميع ذلك بالحجر والطين والنورة من جهاتها الثلاث الشرقية والغربية والمينية الكائنة بمكة بمحلة المسفلة عن يسار الذاهب الى بركة ماجدالقائمة على الارض المحكرة للشريف عبدالله بالما المحدودة شرقاانقاض المرم المحكرة للشريف عبدالله بالما قديما انقاض اكرم خان البنقالى وحديثا أنقاض رضا خان وتمام الحد انقاض ذاكر جان وشاما أنقاض سعيد غلام و بمنا الزقاق النافذ و به الباب فلكل من له معارضة فى ذلك أن يتقدم اليها بمعارضته فى خلال شهر من تاريخ نشره

تعلن المحكمة الكبرى بمكة للعموم ان السيد حسين بن عمر بن عبد الله الجفرى وسليان بن مصطفى الجفرى تقدما اليها بطلب اخراج حجة استحكام لكامل الدار المشتملة على مقعد وخزانة ومبيت وفسحة بمواخرالمقعد المذكور ومنافع شرعية الكائنة بمسكة بالخندريسة من محلة الباب المحدودة شرقا بالدار ملك السيد محمدصالح ازهرى وتمام الحدملك السيد حسن الجفرى وغربا بالرحبة الكائنة ثمة وتمام الحد الجبل وشامابالجبل وتمام الحد بملك السيد حسن الجفرى الذكور و بمنا بالزقاق الموصل الى الجبل و به الباب و واجهة الدار المذكورة فلكل من له معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته في خلال معارضة في ذلك ان يتقدم اليها بمعارضته

اعلانات

من امانةالعاصمة

تعلن أمانة العاصمة انه بناء علي صدور الأمر الملكى باعتبار و زن الصاع ماية واثنين ريال فرانسة وعمل أصواع جديدة على مقتضى ذلك فقد قامت الأمانة بعمل تلك الاصواع وسيجرى تعميمها في عموم المملكة اعتباراً من غرة شهر رجب سنة ٣٦١ فلاحاطة العموم بذلك عاما لاعتباد الصاع المذكور في الكيل من ذلك التاريخ والغاء الصاع القديم جرى نشره

من مديرية الخزينة

تعلن مديرية الخزينة بوزارة المالية بانه معروض المبيع بالمزاد العالى كامل أبنية الحوش المحاط نصفه بالحجر الرضم ونصفه من التنك والمشتمل على قاعة وخرانة من الحجر و بكار كبير من القش والحسف الكائن ذلك حلة المسغلة والمحدود بحدود أربعة شرقا بالدار المنسوبة الى ابراهيم ميره وغربا بالسكة النافذة وشاما بالسكة النافذة ايضا و بها الباب و يمنا بالدار المنسوبة الى نورى افندى الداغستاني السقطى بالدار المنسوبة الى نورى افندى الداغستاني السقطى فكل من له رغبة في شراء ذلك فعليه مراجعة قسم التحقق بادارة الخزينة في و زارة المالية ايضع منايدته و فاقا للاصول المتبعة لديها.

خراكطعديثه

اذا اردت ايها القارئ الكريم ان تتابع الاخبار التي تسمعها في الراديو وتقرأها في الصحف فاشتر حالا نسخة من هذه الخرائط من: عبد السلام محمد شريف فارسي بالطائف الكمية محدودة

الشركة الشرقية. يحدة

تقدم للعموم بأسعار معتدلة بطاريات سائلة امريكاني ۳ ولط ذات ۱۱۸، و ۱۳۰، و ۱۳۰،

نظام العمل

٣ - المستخدم - الشخص الذي يستخدم العيال مباشرة سواءا كان حقيقيا أو حكميا أو نائبا قانونيا عن ذلك الشخص. واذا أجر الشخص خدمة العامل أو أعارها فالمؤجر أو العير يعتبر مستخدما لذلك العامل. وكما ورد افظ المستخدم في هذا النظام فهو بكسر الدال.

٧ — عضو الاسرة و يرادبه الزوج والزوجة والأب والام والجد والجدة وزوج الام وزوجة الأبوالابن والبنت والحفيد والربيب والأخ والاخت لابوين أولأب او لام وكل قريب يعيله رب الاسرة مراحلة على مكان تستخدم فيه قوة بخار أو ماء أو أية قوة آلية اخرى لتحريك أو لنشغيل الآلات المستعملة في في تهيئة جميع المواد أو صنعها أو انقانها أو تغييرها أو تزويقها أو الملاحها .

٩ — المعمل — كل مكان ليس بمصنع بالمعنى المار ذكره من الأماكن المعدة لانجاز المشاريع الصناعية .

• ١٠- السفينة - تشمل المراكب والزوارق وغيرها من الوسائط المائية على مختلف أنواعها المشتغلة في الملاحة البحرية أو المياه الداخلية سواء كانت ملكا للحكومة أو للاشخاص ما عدا المراكب البحرية .

المالاح - كل شخص يستخدم ضمن طائفة الدفينة من غير الضباط (الربابنة).

الباب الثاني

فى شروط العمل وساعانه

المادة الثانية - يقتضى فى كل مشروع صناعى:

أ - أن يتخذ المستخدم حين الاحتياطات
الخاصة الكافية للمحافظة على سلامة العمل.

ب — أن يقدم المستخدم الى العامل مجانا و بدون مقابل جميع المداواة اللازمة له سواء كانت

عمر المستدادي

جاءنا من مكتب جمعية الاسعاف مايى:

بلغ عددالذين عوينها واسعفوا بادارة الاسعاف
ابتداء من غرة شهر جمادى الاولى الى نهايته الفا
ومائة وستة اشخاص مصابين، منهم شخصان نقلا
من بحرة الى مستشفى جدة ومن جدة الى مستشفى
مكة وثلاثة اشخاص نقلوا من جدة الى مستشفى
اجياد وشخص مصاب نقل الى المارستان وستة
وار بعون شخصا نقلوا الى مستشفى اجياد وسبعة عشر
شخصا عوينوا واسعفوا بادارة الاسعاف كا وانه
وقعت حوادث حريق بلغت ثلاثة عشسر حادثة فى
بعض المنازل والعشش والصنادق ولم تحدث سوى
إصابة شخصين باصابات بسيطة .

أمراضه ناتجة عن اصابات صناعية اولا (ما عدا الأمراض الزهرية فلا يكون المستخدم ملزما بمعالجتها على نفقته) ويلزم المستخدم بمصاريف الانتقال المستشفى في جميع الأحوال .

ج - أن يعلق جدولا بالاوقات التي يشتغل فيها الرجال والمراهقون في امكنة ظاهرة من محل العمل ويقتضى ايضا تزويد مكتب المعادن والاشغال العمومية بصورة من جدول الاوقات .

المادة الثالثة:

أ — ان أيام العمل المقررة اسبوعياهي بستة أيام .

ب -- لا يجوز تشغيل العمال تشغيلا فعلياً أكثر. من ثمانية ساعات في اليوم .

ج - يجب أن يتخلل ساعات العمل اليومى فترة أو أكثر للصلاة في أوقاتها وللراحة لا تقل في مجموعها عن ساعة ونصف ، و يجب تحديد هذه الفترات بحيث لا يشتغل العال أكثر من خمس ساعات متوالية.

بيامه البواخر والسفن

الواردة لميناء جدة

بتاریخ ۱/۹/۱۳ وصلت الباخرة تالودی. من بورتسودان وعلیها ۱۱ طردا

وفى ١٥ منه رصلت الباخرة الطائف من. السويس وعليها ٥٢٨ طرداً.

وفی ۲۰ منه وصلت الباخرة جهاند کمیر من بمبای و بورتسودان وعلیها ۱۸۹۸ مطردا .

و بتاریخه وصات الباخرة الطائف من بورتسودان وعلیها ۴۳۰۰ طردا .

و بتاریخ ۱۶ منه وصات السفیدة فتح الخیر من البرك والقحمة وعلیها ۲۶ طردا .

وفى ١٥ منه وصلت السفينة فتح الخير من. المـكلا وعليها ١٥ طردا .

بتاريخ ١٦ منه وصلت السفينة السهالة من جيزان واللحيد وعلمها ١٥٠ طرداً من البضاعة .

وعلما ٥٥٥٠ طرداً من البضاعة .

و بتاريخه وصلت السفينة الجهاد من الحديدة وعليها ١١٣٠ طرداً من البضاعة .

و بتار يخه وصلت السفينة الحلال من الحديدة وعلمها ١٨٠ طرداً من البضاعة .

وفى ٢١منه وصلت السفينة فضية من بورتسودان وعليها ٢٠ طناً من الهنجم الحجرى .

و بتار مخه وصلت السفينة الشاذلية من جيزان وعليها ٣٦٢ طرداً .

وفى ٢٣ منه وصلت السفينة فتح الخيرمن بورتسودان. وعليها ٣٠ طناًو ٩٦٠ كيلو ن الفحم الحجرى ٠

و بتاریخه وصلت السفینة خضرة من بورتسودان. وعلیها ۲۰ طناً من الفحم الحجری .

شكر

اقدم جزيل شكرى للنطاسى البارع الدكتور عبد الرحمن السعودى «طبيب الاسعاف» لقيامه بمعالجتى خير قيام وقد أصبحت الآن أتمتع بصحة جيدة بفضل الله ثم بما أولانيه حضرة الدكتور من عناية ورعاية.